

## **Stimmungsvolle Kunstausstellung mit Doro Keller & Antoine le Flambé**

**Vom 8. bis zum 16. Juni zeigte das Künstlerduo Dorothée Keller & Antoine le Flambé Gemälde und Glasskulpturen in der KulturKirche 4656 von Starrkirch-Wil. Zur musikalisch umrahmten Vernissage mit einer Rede des Langendorfer Kunstvermittlers Peter Jeker fanden sich rund 60 Kunstinteressierte ein.**

Die auf Staffeleien ausgestellten Bilder und die Glaskunst auf Sockeln verliehen dem Anlass einen stimmungsvollen Atelier-Charakter. Die Glasfenster der Kirche korrespondierten wunderbar mit den Farben und Formen der ausgestellten Werke. Die KulturKirche 4656 im Dorfkern von Starrkirch-Wil bewies damit ihre Qualität erstmals auch als Ausstellungsraum.

Eröffnet wurde die Ausstellung zum Thema «Resonanzen» mit einer feierlichen Vernissage. Mit Saxophon, Kontrabass und Stimme umrahmten Vera Wahl und Jana Jakob den Anlass mit musikalischen Resonanzen auf die ausgestellten Werke. Die Laudatio von Kulturvermittler Peter Jeker beleuchtete das künstlerische Schaffen von Dorothée Keller & Antoine le Flambé von einer anderen Seite. Bei einem Apéro mit feinen «Häppli» verweilten die Besucherinnen und Besucher noch lange bei angeregten Gesprächen.

Auch an den sechs Folgetagen der Ausstellung fanden sich viele interessierte Besucherinnen und Besucher ein. Darunter waren Kulturschaffende, die sich auch für den Kulturraum und seine Möglichkeiten interessierten.

Das Künstlerpaar Doro Keller und Antoine le Flambé schaut glücklich und zufrieden auf die Ausstellung zurück. In Erinnerung bleiben die grosse Resonanz auf die Ausstellung und die zahlreichen Gäste, die vielen spannenden Begegnungen, die einzigartige Stimmung im Kirchenraum und nicht zuletzt die gute Zusammenarbeit mit dem Verein KulturKirche 4656 als Veranstalterin.